



Kabel können den Klang nicht verbessern!!

Diese Aussage wird bei Ihnen jetzt wahrscheinlich erst einmal Widerspruch hervorrufen, haben Sie doch schon oft Verbesserungen durch Kabel hören können. Tatsächlich haben Sie nur ein schlechtes Kabel durch ein weniger schlechtes ersetzt, was natürlich zu einer Verbesserung der Gesamtpformance geführt hat. Sie haben aber nicht den Klang einer Ihrer Komponenten verbessert. Das Kabel an sich kann den Klang einer Komponente im besten Fall nur erhalten. In der Regel wird das Kabel aber den Klang verschlechtern, es fragt sich nur in wie und in welchem Maße. Das beste Kabel ist folglich jenes, das die Qualität des damit angeschlossenen Gerätes möglichst weitgehend erhält. Kabel sind auch nicht wirklich geeignet Fehler in der Anlage zu beheben, das hat immer was von "den Teufel mit Beelzebub auszutreiben".

Gefordert ist also ein möglichst allürenloses, neutrales Kabel mit möglichst wenig Eigenklang. Mit dem **DynamikKs! UltraLink** kann ich Ihnen, denke ich, ein Kabel anbieten, das dem weitgehend entspricht. Viele Versuche haben gezeigt, dass das Hören von unterschiedlichen Komponenten auch zu ganz unterschiedlichen Ergebnissen führt, alle klanglichen Ausprägungen waren vertreten, Kompensationseffekte nicht auszumachen. Technisch betrachtet liefert das Kabel einen ausgeglichenen Parametersatz. Der ausgeprägte Eigenklang vieler „Highend-Kabel“ rührt oft daher, dass durch die Konstruktion bestimmte Parameter, wie Induktivität oder Kapazität, verschoben werden, manchmal beabsichtigt, manchmal aus Unwissenheit.

Materialtechnisch bleibe ich meinem Credo treu: Ich finde, Kupfer liefert den ausgeglichensten Klang, mit Silber habe ich mich trotz vieler Versuche nicht anfreunden können, das bringt immer eine deutliche Eigencharakteristik ins Spiel, zerstört vor allem die rythmische Koheränz. Als Stecker verwende ich unvergoldete Stecker mit wenig Eigenmasse. Zusammen mit dem Kabel ein stimmiges Gesamtergebnis.

Ich verzichte hier aufgrund des oben aufgeführten auf blumige Beschreibungen dessen, in welche Sphären des Hörens Sie mein Kabel bringt. Es ist ja geradezu unglaublich, welche fantastische klangliche Eigenschaften Kabel gemäß talentierten Werbetextern haben können. Tatsächlich werden Sie mit dem **DynamikKs! UltraLink NF-Kabel** lediglich weitestgehend Ihre Komponenten hören. Und da ich die ja nicht kenne, kann ich Ihnen auch nicht beschreiben, wie das Kabel klingt. Neutral wäre also die einzig zulässige Charakterisierung.